

FONDS MADELEINE ET FRANCIS AMBRIÈRE
Deuxième don, 2009

I. AUTOGRAPHES

MANUSCRIT 8186. AUTEURS DU XIX^E SIECLE

BARBEY D'AUREVILLY, 4 lettres (et 2 de son secrétaire)
 BECQUE (Henry), 8 lettres
 CONSTANT (Benjamin), 3 lettres, 1 billet
 FLAUBERT (Gustave), 1 billet
 GOBINEAU (Arthur de), 4 lettres, 1 billet
 MAUPASSANT (Guy de), 1 lettre
 MÉRIMÉE (Prosper), 4 lettres
 MICHELET (Jules), 7 lettres
 MICHELET (Athénaïs Mialaret, Madame Jules Michelet), 6 lettres
 NODIER (Charles), lettre reçue de M. de Beauchesne
 RENAN (Ernest), 1 lettre, 1 lettre de Noémi Renan, 1 de Cornélie Renan
 SAND (Lina), une cinquantaine de lettres à Charles Sagnier, écrites pendant les dernières années de la vie de George Sand et après sa mort
 TALMA (Julie), 36 lettres, 2 billets ; manuscrit : « Pensées et réflexions »¹

MANUSCRIT 8187-1. ACADEMIE FRANÇAISE (XIX^E SIECLE)

AICART (Jean), 4 lettres
 AMPERE (Jean-Jacques), lettre à Amédée Pichot
 ANCELOT (J.A), 4 lettres à Duviquet, 2 à divers
 ANDRIEUX, 1 lettre (1824)
 ARNAULT (A.V), 2 lettres ; quittance du Théâtre Français pour sa pièce *Marius à Minturnes*
 AUDIFFRET-PASQUIER (duc de), 1 lettre à E. Daudet
 AUTRAN (Joseph), 2 lettres ; vers
 BALLANCHE (Pierre Simon), 6 lettres
 BAOUR-LORMIAN, 1 billet
 BARANTE (Prosper de), 4 lettres
 BRIFAUT (Charles), 1 lettre à Désaugiers, 2 à divers, 1 billet
 COPPÉE (François), manuscrit autographe signé : *Le coup de tampon*, 3 lettres, 1 fragment
 COUSIN (Victor), 3 lettres
 CUVILLIER-FLEURY, 1 lettre (1845)
 DACIER, 3 lettres
 DU CAMP (Maxime), 4 lettres à H. Houssaye ; 4 lettres à H.Comte sur les sourds-muets ; 3 lettres à divers ; 1 billet
 DUCIS (J.F), 1 lettre (1775) ; 2 lettres de Campenon à Ducis
 DUPATY, 2 billets
 DUPIN aîné, 1 billet à Tastu, imprimeurs
 ETIENNE (Ch.G), 1 lettre 1 billet
 FLORIAN (J.P Claris de), 1 lettre ; 1 minute de lettre à Mme Duguzon
 GUIRAUD (Baron Alexandre), 1 lettre au baron Taylor ; lettres de Sophie Mazure à Guiraud ; 1 lettre de La Rochefoucault-Liancourt à Guiraud
 HALÉVY (Ludovic), 2 lettres
 HOUSSAYE (Henry), lettres reçues (Ernest d'Hervilly)

¹ Documents conservés pour l'instant par Madame Ambrière

JOUY (Étienne, dit de), 2 lettres, 1 portrait
 LACRETELLE (Pierre-Louis), 1 lettre
 LA HARPE, 1 lettre au « citoyen administrateur Guédon »
 LEBRUN (Pierre), 2 lettres
 LEMERCIER (Népomucène), 5 lettres dont 1 à Fontanon ; 1 billet
 MARTIN (Henri), 1 lettre à Pauline Roland ; 1 lettre ; 1 billet
 MAURY (Cardinal), 1 lettre (1812)
 MEILHAC (Henri), 2 lettres
 RAYNOUARD (François), 1 billet
 RÉMUSAT (Charles de), 1 lettre ; 2 lettres de son père Augustin de Rémusat
 ROGER (François), 1 billet
 ROYER-COLLARD, 1 billet
 SEDAINE (Michel-Jean), carte de sûreté, mars 1793
 SOUMET (Alexandre), 2 lettre (1 à Janin, 1 à Mme Dorval)
 SUARD (J.B), secrétaire perpétuel, 8 lettres (1815-1816)
 VIENNET (J.P.G), 5 lettres, 1 billet à Janin ; portrait
 VILLEMAIN (Abel), 7 lettres ; 2 billets

MANUSCRIT 8187-2. ACADEMIE FRANÇAISE (XX^E SIECLE)

ADAM (Paul), 13 lettres et cartes ; manuscrits d'articles
 BARTHOU (Louis), 1 lettre
 BAZIN (René), 3 lettres
 BOURGET (Paul), 1 lettre à Jules Bois (1909)
 FAGUET (Émile) , 3 lettres
 FARRÈRE (Claude), 1 lettre ; texte sur Guy de Cassagnac
 FRANCE (Anatole), 1 lettre à Martinon ; 1 carte « Le café Procope »
 GREGH (Fernand), 1 lettre
 HANOTAUX (Gabriel), 4 lettres
 HERVIEU (Paul), 2 lettres
 JALOUX (Edmond), 2 lettres ; manuscrits d'articles : « Es-ce un nouveau romantisme ? » ; « Renaissance de la poésie » ; « Journaux intimes »
 LECOMTE (George), 1 lettre
 MASSON (Frédéric), 1 lettre
 SARDOU (Victorien), 3 lettres

MANUSCRIT 8187-3. ACADEMIE DES BEAUX-ARTS (XIX^E SIECLE)

QUATREMÈRE DE QUINCY, extrait des procès-verbaux des séances des 6 et 10 avril 1816
 RAOUL-ROCHETTE, 1 lettre
 ROUJON, 1 billet

MANUSCRIT 8187-4. ACADEMIE DES SCIENCES

GEOFFROY SAINT-HILAIRE (Étienne), 3 lettres, 9 lettres reçues de son frère

MANUSCRIT 8188-1. POETES (XIX^E SIECLE-DEBUT XX^E SIECLE)

ARVERS (Félix), 11 lettres à Alfred Tattet (1830-1831) (« j'ai vu V.Hugo dimanche soir... ») ; 1 lettre à Alexandre Tattet (le fils)

BANVILLE (Théodore de), 3 lettres

BARBIER (Auguste), 7 lettres dont 1 à Vigny ; 2 billets, 1 poème

BRIZEUX (Auguste), 3 lettres, 2 fragments de lettres à Vigny

Les DESCHAMPS :

Anthony, 3 lettres à Hugo, 1 à Tattet, 6 billets ; 2 poèmes manuscrits, l'un à Hugo, l'autre à Ingres

Émile, 15 lettres (1 à Vigny, 1 à Hugo)

GAUTIER (Théophile), lettres de famille : sœurs, fils, Judith Gautier

GLATIGNY (Albert), 10 lettres, plus 5 lettres à Arsène Houssaye

GUTTINGUER (Ulrich), 4 lettres ; un poème manuscrit dédié à A.Deschamps

HÉRÉDIA (José-Maria de), 2 lettres

JAMMES (Francis), Manuscrit : *Graphologies*

LATOURE (Antoine de), 2 lettres à Guttinguer, 6 lettres à divers, 9 à Aloysius Bertrand ; poèmes manuscrits *Chansons Klephtes* (6) ; discours sur une médaille anglaise

LOUÏS (Pierre), 3 lettres

MALLARMÉ (Stéphane), 2 lettres 1 carte ; billet au crayon de Manet « Mallarmé, prenez la clef... »

MENDÈS (Catulle), une dizaine de lettres

MORÉAS (Jean), 1 lettre à l'éditeur Léon Vanier

MOREAU (Hégésippe), 1 lettre, 1 quittance. Épreuves corrigés de *Diogène* « Fantaisies poétiques »

RÉGNIER (Henri de), 2 lettres, 1 carte à Pierre Louÿs

ROLLINAT (Maurice), poème manuscrit « La Neige »

SAMAIN (Albert), 1 lettre

SULLY-PRUDHOMME, 1 lettre ; 1 lettre à lui adressée

MANUSCRIT 8188-2. HOMMES DE LETTRES

ALIBERT (D^r J.L), 17 lettres (à Geoffroy Saint-Hilaire, au baron Desgenettes..)

ARLINCOURT (vicomte d'), 7 lettres, 1 billet, 1 portrait

FONTANEY (A), 5 lettres, 1 poème manuscrit

MÉRY (J), 5 lettres

MONGLAVE (Eugène de), 2 lettres

MONNIER (Henry), 18 lettres et billets, indications manuscrites pour la mise en scène de *Monsieur Prudhomme*, 2 lettres reçues, document

MÜRGER (Henry), 4 lettres, 1 billet, 1 faire-part

PIGAULT-LEBRUN, 4 lettres (dont une sur le magnétisme animal)

PONS (Gaspard de), 8 lettres 2 billets, 10 lettres à l'acteur Bocage

SAINTINE (Boniface, dit), 12 lettres (dont 1 au baron Taylor), 2 cartes

SOULIÉ (Frédéric), 3 lettres, 1 contrat avec Anténor Joly pour le manuscrit d'un drame

VILLENAVE (Th. de), 3 lettres

MANUSCRIT 8189-1. FEMMES DE LETTRES, FEMMES DE SALONS

ABRANTÈS (duchesse d'), 28 lettres (dont les lettres au Baron Fain) ; lettres de ses filles

AGOULT (Marie, comtesse d'), 12 lettres dont 1 à Devéria 1 à Gigoux

BELGIOJOSO (princesse de), 7 lettres (1 à Ampère, 1 à la comtesse Merlin...), 1 billet d'invitation à Ferdinand Denis

BOIGNE (comtesse de), 1 lettre à Salvandy

DROUET (Juliette), 1 lettre envoyée, 1 lettre reçue

GENLIS (madame de), 2 lettres dont 1 à Custine, 1 reçu d'éditeur, 1 poème, une minute de l'avertissement de son ouvrage, 5 lettres reçues

SOLMS (princesse, née Bonaparte Wyse), 10 lettres à Bocage, 5 lettres à divers

TALLIEN (princesse de Chimay), 4 lettres dont 1 à Pauline Duchambge, 1 au comte Decazes

TASTU (Amable), 1 lettre à Sainte-Beuve non envoyée, 15 lettres, 1 reçue

MANUSCRIT 8189-2. PRINCESSES ET FEMMES DE COUR

Marie-Christine, reine d'Espagne, duchesse de Berry, princesse Mathilde (3 billets), Françoise d'Orléans, comtesse Esterhazy, Marie-Amélie reine de France, Adèle de Souza, comtesse du Cayla, nota à la reine Hortense

MANUSCRIT 8189-3. MUSIQUE. ROMANCES

DUCHAMBGE (Pauline), 18 lettres

MANUSCRIT 8190-1. PRESSE

Journalistes :

DESNOYERS (Charles), 4 lettres

DESNOYERS (Fernand), 1 dessin, 1 poème

HOFFMANN (François-Benoît), 3 lettres dont 1 à Sophie Gay

LUCHET (Auguste), 4 lettres

MARTAINVILLE, 1 lettre à Dentu

MERLE (Jean-Toussain), 25 lettres (affaires de théâtre), 10 lettres à propos de Marie Dorval ; documents (manuscrit d'article,...)

PLANCHE , 4 lettres à Mme Dorval, 8 à divers, 1 billet

VILLEMESANT (H.de), 4 lettres

Complément de la correspondance reçue par Blossville à *La Quotidienne* :

DES ESSARTS (Alfred), 5 lettres

Complément du dossier BARBA éditeur-libraire :

2 lettres : 1 de Merville, 1 de Victor Ducange

MANUSCRIT 8190-2. CORRESPONDANCES HISTORIQUES

AUDIFFRET-PASQUIER (Gaston d'), 1 lettre (10 juillet 1871)

BEUGNOT (comte), 1 lettre sur le chancelier Pasquier

DUFRESSE (Général) , 1 lettre (24 juillet 1815), 1 lettre d'Odiot père à Dufresse (17 août 1830)

DUPUY DES ISLETS, 1 lettre au ministre de la Guerre (27 Juin 1823)

FONTANIER, 1 lettre au Comte de Blacas (1^{er} décembre 1823)

LEGOUVÉ, 1 lettre à Napoléon 1^{er} (29 février 1811)

ROYER-COLLARD, minute d'un rapport au Roi (15 mai 1832)

SABRAN (Elzéar de), 6 lettres (1 à sa mère, Mme de Boufflers)

VEUILLOT (Louis), 1 lettre (2 juin 1861)

MANUSCRIT 8191-1 A 17. DOCUMENTS HISTORIQUES

1. Document XVII^e-XVIII^e. Famille de Toulouse-Lautrec

2. Famille Hachette : correspondance (1659) ; 3 lettres à Sainte-Beuve ; 1 lettre

3. Recettes médicinales manuscrites (XVIII^e siècle)

4. Lettres de Varsovie (1777-1780)

5. Demande d'internement à La Bastille (1785)

6. Une expédition de Chouans dans l'arrondissement de Lisieux (1795)
7. Voyage à Mortain en 1797.
8. Livre de comptes pour les métairies d'Auty Lontalzat et Montpezat (1799-1803)
9. Papiers d'affaires. Factures du XVIII^e siècle et du XIX^e siècle
10. Inventions :
 - La tachigraphie
 - Brevet d'invention (Strasbourg 1833)
 - Lunette photographique (1835)
 - Emploi du chloroforme
11. Document maçonnique (1825)
12. Pensions de la Maison du Roi (1830)
13. Les souscriptions pour le monument de Manuel (1832 environ)
14. Manuscrit sur la proclamation de la République en 1848
15. L'affaire Victor Noir (Maxime Vuillaume)
16. Parades de Thomas Gueulette (1889 environ)
17. Nau : 1 lettre relative au premier Prix Goncourt (1903)

MANUSCRITS 8192-8193. THEATRE

8192. AUTEURS DRAMATIQUES, DIRECTEURS, ACTEURS :

- ACHARD (P.F), 2 lettres
- ANTIER (Benjamin), 1 lettre
- BROT (Alphonse), 2 lettres
- CLAIRVILLE (les), 6 lettres
- COGNIARD (les frères), 3 lettres
- CORMON (Eugène), 4 lettres, 1 billet
- COUAILHAC (L), 2 lettres
- DEJEAN, 2 lettres, 1 de Saint-Victor
- DELESTRE, 1 lettre
- DOLIGNY, correspondance à lui adressée (22 lettres)
- DORMEUIL, 6 lettres
- DUMANOIR, 1 lettre à Dormeuil
- DUMERSAN, 1 billet au libraire Barba
- FRANCONI, 1 lettre (1824)
- HAREL, 6 lettres
- HOSTEIN (H), 7 lettres (dont 5 à Janin)
- LEMAÎTRE (Frédéric), 1 lettre à Victor Hugo ; 14 lettres à divers ; 6 à Auténor Joly ; 1 lettre reçue
- LUGUET (les)
 - René , 44 lettres à divers
 - Marie, 1 lettre
 - Caroline (née Dorval), 7 Lettres
 - Henri, une quinzaine de lettres, dessins
 - Eugène, 1 lettre
 - Maurice, 5 lettres
 - Pièce de théâtre de H. Luguët, reliée et dédicacée à Tom Harel (1861)
 - Documents
- MASSON (Michel), 43 lettres à divers
- MÉLESVILLE, 32 lettres à divers (1816-1862) ; 1 portrait ; documents
- MÉLINGUE, 1 affiche
- RIBIÉ, 2 lettres (1805-1806)
- SAINT-ROMAIN, 1 lettre ; 2 extraits des délibérations de l'administration municipale de Poitiers (1806-1798)
- VALCOUR, pièce de vers intitulée «La fille de Sarragoce » (sic)

8193. HISTOIRE DU THEATRE : AUTOGRAPHES ET IMPRIMES TRES RARES :

Contrats d'acteurs (manuscrits)
 Tableaux de troupes (manuscrits et imprimés)
 Affiche de 1760
 État nominatif des acteurs : Le Havre (1803), manuscrit
 Instructions. Règlements (1807-1815)
 Troupe de Lyon (1817, 1831-1832)
 Prospectus du Grand Théâtre de Marseille (1816-1817)
 Billets divers
 Cahiers des charges des Théâtres de Bordeaux (1815)
 Mémoire. Théâtre de la Porte-Saint-Martin (1814-1816)
 Règlement de police de la ville de Rouen (14 mai 1833)
 Réflexions générales sur le théâtre ; Rouen
 Théâtre de Toulon (1810-1811)
 Théâtre de Bruxelles (1826) : le directeur, Bernard, aux abonnés
 Les droits d'auteurs (1791-1796), manuscrits et imprimés
 Lois et décrets régissant les théâtres, de l'Ancien Régime au Second Empire

II. ARCHIVES FRANCIS AMBRIERE

Complément au fonds d'archives : documents réintégré dans les cotes du premier don (le catalogue sera complété en conséquence).

Complément à la correspondance générale :

Paul Guth, Salacrou, Vaudoyer, Morcrette...

Lettres reçues à propos des articles de *La Bataille* (22 ; dont 2 de Léo Larguier)

Programmes de la compagnie théâtrale « Le Bélier »

Revue *Tambour* (12 numéros)

Divers autres documents : conférences, photographies, documents sur la participation à des associations...

Manuscrit 8194. Lettres et documents sur la guerre 1939-1945 et sur la captivité (suite) :

En prélude – brochure sur « le repérage à l'armée », 1933

Notes de lectures et projets, avec la marque du Stalag :

« Livres à lire ». « A lire à mon retour »

« Nouvelles à écrire »...

Courrier des lecteurs de *Les Grandes Vacances* 1946-1948 (suite) : 41 lettres

Manuscrits 8195-8197. Témoignages sur « la drôle de guerre » et la captivité. Documents.

N.B. Revoir le classement interne en dossiers

Dossier I

Drôle de guerre [Nestor Vandeputte ?]

Carnet de guerre d'un observateur (Nestor Vandeputte)

La captivité (Robert Garibal)

Denis Guilliot, *Le Camp de réfractaires de Kobierzyn à travers ses journaux*, mémoire de maîtrise d'histoire

Jan Hara Symoviez, *Stalag 369*, Cracovie 2006

Dossier II

Philippe Goldman, *La Propagande allemande auprès des prisonniers de guerre français à travers le « Trait d'Union » (1940-1945)* (mémoire de maîtrise d'histoire)

Chenu, *Spiritualité du Travail*

Thault, *Un soir dans les barbelés* (dédié à Francis Ambrière)

Léon Delarbre, *Croquis clandestins*

Louis Gerriet, *Les Copains de Hambourg* (préface de Francis Ambrière, 1973)

Photographies

Revue d'information des troupes françaises d'occupation en Allemagne, 1946

Dossier III

Archives de l'Amicale du 369, camp de réfractaires de Kobierzyn, données à Madeleine Ambrière par Roger RIGELL, Président de l'Amicale des Anciens du 369 de Kobierzyn, au moment de la dissolution de l'Amicale (2006).

Manuscrit 8198. Université des Annales. Revue : Conferencia puis Les Annales

1947-1972 : La vie culturelle, les événements historiques et les hommes.

Historique : d'Yvonne Sarcey, fondatrice (1907-1947) à Francis Ambrière (1947-1972). Documents, programmes des cycles de conférences.

Courrier des auditeurs et des lecteurs (1947-1970)

La fin des *Annales* 1972. Témoignage (75 lettres)

Manuscrits 8199-8200. Les Guides bleus, 1947-1972. Le tourisme en France

8199. Dossier I

Librairie Hachette : du centenaire (1926) à 1972, quelques dates importantes.

Francis Ambrière, la direction des *Guides bleus* et la Librairie Hachette (1947-1972)

Les Guides bleus. Articles (classés chronologiquement)

Les Guides bleus. Témoignages divers

Les pétitions des libraires de France adressées au Directeur des *Guides bleus*, Francis Ambrière, 1972

8200. Dossier II

Historique, inventaire et bilans des *Guides bleus*, 1947-1972

III. DOCUMENTS SUR LE THEATRE

Manuscrits 8200-8267. Ensemble de dossiers constitués en vue d'une *Histoire du Théâtre en France et en Europe au XIXème siècle* et d'une nouvelle édition du *Dictionnaire des comédiens* de Lyonnet. Ces dossiers contiennent des actes d'état civil, pièces d'archives, dépouillements de presse de l'époque, photocopies de lettres de comédiens.

MANUSCRITS 8201-8253. COMEDIENS ET DIRECTEURS DE TROUPES

8201. A

8202. ALLAN dit DORVAL

8203. ANSELME dit BAPTISTE

8204. BA - BEL

8205. BEL - BER

8206. BER - BI

8207. BLA - BON

8208. BON - BOUL

8209. BOURDAIS

8210. BOURDON - BOYER

8211. BRA - BY

8212. CA - CAZ

8213. CE - CHAS

8214. CHAT - COLB

8215. COLC - COU

8216. COU - CUZ

8217. DA - DEF

8218. DEG - DES

8219. DES - DUB

8220. DUC - DUPRE

8221. DUPRE-NYON

8222. DUPREAU - FAY

8223. FE - FOU

8224. FRA - GER

8225. GER - GUY

8226. HA - HENRY

8227. HENRY

8228. HEQUET - JALLUT

8229. JARDIN - KRA

8230. LEBADENS - LECOUVREUR

8231. LE CRECQ - LIM

8232. LIN - LOUV

- | | |
|---------------------|-------------------------------|
| 8233. LUGUET | 8244. ROSS (Jean) |
| 8234. MAC - MAURICE | 8245. ROSS - SAINT-PRIEST |
| 8235. MAURIN | 8246. SAINT - ROMAIN |
| 8236. MAUS - MONT | 8247. SAINT-SAUVEUR - SEVILLE |
| 8237. MONT - MOY | 8248. SEY - TERRADE |
| 8238. O - PERO | 8249. THIERRY-TERRIER |
| 8239. PERR - PLEY | 8250. TEU - VALSAIN |
| 8240. PLOT - RABUT | 8251. VALVILLE - VEY |
| 8241. RACHEL | 8252. VI - VOL |
| 8242. RACI - RIB | 8253. W - Z |
| 8243. RIC – ROJAN | |

MANUSCRITS 8254-8258. THEATRES D'EUROPE

Série alphabétique :

- 8254. Amsterdam. Anvers.
- 8255. Bruxelles.
- 8256. Gand. Genève.
- 8257. La Haye. Lausanne. Saint-Pétersbourg.
- 8258. Varsovie.

MANUSCRIT 8259. AUTEURS DRAMATIQUES.

Série alphabétique : Bayard. Beaumarchais. Clairville. Labiche. Pixérécourt. Scribe

MANUSCRIT 8260. HISTOIRE DU THEATRE

Documents importants, classés chronologiquement.

MANUSCRITS 8261-8267. LES TOURNEES THEATRALES EN FRANCE ET EN EUROPE

Classement chronologique.

1797-1826. Voir chronologie Talma

1824-1849. Marie Dorval.

8261. Notes générales sur les tournées théâtrales en France et à l'étranger

8262-8269. Tournées en France, Belgique, Hollande, Angleterre :

8262. 1824-1833,

8263. 1833-1835

8264. 1836-1837

8265. 1838-1840

8266. 1841-1842

8267. 1843-1849

IV. LITTERATURE ET EDITION²

Documents (photocopies de lettres, pièces d'archives, etc.)

² Documents conservés pour l'instant par Madame Ambrière

1. LITTÉRATURE

Poètes (Arvers, Banville, Béranger, Aloysius Bertrand, Petrus Borel, Auguste Brizeux, André Chénier, Elisa Mercœur, Hésésippe Moreau, Rességuier...)

Hommes de lettres (Alissan de Chazet, Ancelot, Arago, Ballanche, Etienne Béquet, Louis Bouilhet, Victor Cousin, A. de Custine, Émile et Antony Deschamps, les Dumas, Gautier, Ulrich Guttinguer, Jules Janin, Alphonse Karr, Lassailly, Latouche, Merle, Nodier, Planche, Ponsard, Pontmartin, Sainte-Beuve, Soulié...)

Femmes de lettres : duchesse d'Abrantès, comtesse d'Agoult, Hortense Allart, Virginie Ancelot, Sophie Gay, Delphine de Girardin, comtesse Merlin, Rosa de Saint-Surin, Flora Tristan, Caroline Valchère, Mélanie Waldor.

2. PEINTURE - SCULPTURE

Louis Boulanger, Gigoux, Girodet, Célestin Nanteuil, Pradier

3. MUSIQUE – CHANT

Berlioz, Castil-Blaze, Cherubini, Grétry, Liszt, la Malibran

4. ÉDITION

Éditeurs : Barba, Mme Béchet, Boulland, Charpentier, Fournier, Gosselin, Grandin, Hetzel, Ladvocat, Louis, Mame, Panckoucke, Sautelet, Souverain...

Histoire de l'édition : Documents

5. PRESSE

Revue : directeurs (Bonnaire, Buloz...)

Journaux : *La Presse*, Girardin

6. HISTOIRE

Documents classés chronologiquement

Marquis de Sade, Carnot, Cobenzl, général Rossignol, Grangeneuve, baron de Trémont (préfet), comte Daru, Fabre d'Églantine, Rouget de l'Isle, passeports XVII^e-XIX^e siècles.

V. DOSSIERS TALMA³**1. FAMILLE TALMA**

Talma père. Les ancêtres de Poix du Nord. Amédée Talma

Anne Talma née Mignolet. Les Mignolet, les Catty...

Julie Talma :

- Chronologie
- Besenval – vicomte J.A. de Ségur
- Rousselin de Saint-Albin. Bignon
- Benjamin Constant

Caroline Vanhove :

- Chronologie

Caroline Bazile et les siens :

- Chronologie

2. CHRONOLOGIE TALMA

Un dossier par année. 1780-1840

³ Documents conservés pour l'instant par Madame Ambrière