

# BIBLIOTHÈQUE DE L'INSTITUT DE FRANCE

8 septembre - 12 novembre 2003

Présentation de documents sur le thème :

## Le 34<sup>ème</sup> fauteuil de l'Académie française

Le 19 juin 2003, Monsieur François CHENG a été reçu sous la Coupole au 34<sup>ème</sup> fauteuil de l'Académie française, occupé précédemment par Jacques de BOURBON-BUSSET.

Vingtième titulaire de ce fauteuil, il y fut précédé par des personnalités variées, évoquées ici par quelques ouvrages choisis dans le fonds de la bibliothèque de l'Institut.

**1. Honorat de PORCHÈRES LAUGIER.** 1562-1653. Élu membre de l'Académie en 1634. **Poète.** Son élection ayant déplu à Richelieu, l'Académie décida qu'à l'avenir le consentement préalable du Protecteur serait indispensable. Ce fut aussi à la suite de cette élection que l'on vota par billets et non à haute voix.

☞ *Stances* dans « Les Fleurs des plus excellents poètes de ce temps », 1601. In-12 Q 318 H5, f. 151.

« *Sur les cheveux de Madame la Duchesse de Beaufort. Doux chesbons de mon Prince, agréables suplices, Blonds cheveux, si je loue icy vostre beauté, On jugera mes vers pour estre vos complices, Criminels comme vous de lèze Majesté...* »

**2. Paul PELLISSON.** 1624-1693. Élu membre de l'Académie en 1653.

**Conseiller du roi, maître des requêtes, historiographe du roi.** Sa rédaction de la première histoire de l'Académie lui ouvrit les portes de celle-ci. Fidèle à Fouquet dans sa disgrâce, il fut embastillé pendant plus de quatre ans (1661-1666). En 1670, il abjura le protestantisme et entra dans les ordres.

☞ *Histoire de l'Académie françoise depuis son établissement jusqu'en 1652*, 1700. 8° AA 52.

☞ *Œuvres diverses*, 1735. Portrait. 8° GR 225, TI. Mention manuscrite : « Le lecteur de cet ouvrage est l'abbé Souchay, de l'Académie des inscriptions et belles-lettres ».

**3. François de La Mothe de FÉNELON.** 1651-1715. Élu membre de l'Académie en 1693. **Homme d'Église, philosophe. Précepteur du Dauphin, archevêque de Cambrai.**

☞ *Éducation des filles*, 1687. 8° GM 307. Legs Gallois.

☞ *Les Aventures de Télémaque fils d'Ulysse, ou suite du quatrième livre de l'Odyssée d'Homère*, 1699. 5 volumes. In-12 Q 880 A.

**4. Claude GROS de BOZE .** 1680-1753. Élu pensionnaire de l'Académie des inscriptions en 1705, puis secrétaire perpétuel de cette académie pendant trente-sept ans ; élu membre de l'Académie française en 1715 et membre de l'Académie de peinture et sculpture en 1727.

**Erudit et numismate, garde du cabinet des Médailles et Antiques de la Bibliothèque du Roi.**

☞ *Lettre manuscrite autographe*, 13 avril 1714. Ms 2715 (XXXIV).

**5. Louis de BOURBON CONDÉ, comte de CLERMONT** . 1709-1771. Élu membre de l'Académie en 1754. **Arrière petit-fils du Grand Condé, homme d'Église.**

Il fut autorisé par le pape à entrer dans la carrière militaire, mais il aimait aussi les lettres et les plaisirs. Il ne prononça pas de discours de réception.

☞ *Lettre manuscrite avec signature autographe*, 26 novembre 1754. Ms 4501 (XXXIV).

☞ J.Cousin, *Le comte de Clermont, sa cour et ses maîtresses. Lettres et documents inédits.* Académie des bibliophiles, 1867. 8° R 439 F. Portrait.

**6. Pierre-Laurent BUIRETTE, dit de BELLOY** . 1727-1775. Élu membre de l'Académie en 1771. **Comédien et auteur dramatique.**

☞ *Œuvres complètes de M. de Belloy, de l'Académie française, citoyen de Calais*, 1779. 6 volumes. 8° Q 599.

**7. Emmanuel de DURFORT, duc de DURAS** . 1715-1789. Élu membre de l'Académie en 1775. **Duc et pair, maréchal de France.**

☞ *M. le Maréchal de Duras ayant été élu par Messieurs de l'Académie Française à la place de M. de Belloy, y vint prendre séance le Lundi 15 mai 1775, et prononça le Discours qui suit...* 1775. Rec. 4° AA 24\*\* (13) Usuel.

**8. Dominique-Joseph GARAT** . 1749-1833. Élu membre de l'Institut en 1795 (classe des sciences morales et politiques), nommé membre de la classe de langue et de littérature françaises en 1803, exclu en 1816, il refusa d'être réintégré en 1829. Il fut nommé membre de l'Académie des sciences morales et politiques lors de sa reconstitution en 1832.

**Homme politique, avocat, philosophe.** Député aux Etats généraux, ministre en 1792 et 1793. Ambassadeur sous le Directoire, l'Empire le fit sénateur et comte

☞ *Éloges funèbres des généraux Kléber et Desaix, prononcé le 1<sup>er</sup> vendémiaire An 9, à la Place des Victoires, par le C<sup>en</sup> Garat, membre du Sénat conservateur, et de l'Institut national.* De l'imprimerie de la République, Brumaire An X. Rec. 8° GX 431 C (35-3).

☞ *Portrait gravé de Dominique-Joseph Garat, membre de la 2<sup>ème</sup> classe de l'Institut royal de France.* 4° NS 1039.

**9. Cardinal Louis-François de BAUSSET** . 1748-1824. Élu membre de l'Académie en 1816. **Homme d'Église, homme politique.** Évêque d'Alais, il fut député du Languedoc à l'Assemblée des Notables. Sous la Restauration, il devint pair de France, cardinal et ministre d'État.

☞ *Histoire de Fénelon composée sur les manuscrits originaux*. 1809. Seconde édition. 3 volumes. Ouvrage couronné par un prix décennal de l'Institut. 8° Erhard 203.

**10. Comte Hyacinthe-Louis de QUÉLEN.** 1778-1839. Élu membre de l'Académie en 1824. **Homme d'Église.**

☞ *Mandement de Monseigneur l'Archevêque de Paris pour le Carême de 1827*. Rés. 4° HR5\* 67 (9).

☞ *Portrait de Mr de Quelen, archevêque de Paris*, conservé parmi les manuscrits du chanoine Charles Morel, curé de Saint-Roch. Ms 1438.

**11. Comte Mathieu-Louis MOLÉ.** 1781-1855. Élu membre de l'Académie en 1840. **Homme politique.** Ministre sous Napoléon, la Restauration et sous Louis-Philippe, président du Conseil en 1836 et en 1837, et membre de la Chambre des pairs.

☞ *Marquis de Noailles, Le Comte Molé, 1781-1855, sa vie, ses Mémoires*, 1922. 6 volumes. Portrait. 8° NS 23 987.

**12. Comte Pierre de FALLOUX.** 1811-1886. Élu membre de l'Académie en 1856. **Homme politique, historien.** Député, ministre de l'Instruction publique pendant dix mois en 1848-1849, il prépara une loi sur l'enseignement qui porte son nom.

☞ *Madame Swetchine, sa vie et ses œuvres*. Dixième édition. 1869. 8° Pierre 1081.

**13. Octave GRÉARD.** 1828-1904. Élu membre de l'Académie des sciences morales et politiques en 1875 et de l'Académie française en 1886.

**Professeur, recteur, directeur de l'enseignement primaire, historien de la littérature, critique littéraire.** O.Gréard créa les lycées de jeunes filles.

☞ *La vie et l'œuvre de Jean-Louis-Ernest Meissonnier*, 1897. 4° Pierre 60.

**14. Émile GEBHART.** 1839-1908. Élu membre de l'Académie des sciences morales et politiques en 1895 et de l'Académie française en 1904.

**Universitaire. Historien d'art, historien de la littérature, critique littéraire.**

☞ *Rabelais, la Renaissance et la Réforme*, 1877. 8° R 180 (1).

☞ *Les origines de la Renaissance en Italie*, 1879. 8° S 394 L\*.

☞ *Moines et papes. Essais de psychologie historique*, 1904. 8° Pierre 2957.

**15. Raymond POINCARÉ.** 1860-1934. Élu membre de l'Académie en 1909. **Avocat, homme politique et essayiste.** Député, puis sénateur de la Meuse, il se spécialisa dans les questions financières et devint ministre à trente-deux ans. Il fut président de la République de 1913 à 1920 et ensuite encore deux fois Président du Conseil.

☞ *Idées contemporaines*, 1906. NSd 2554.

☞ *La Victoire et la Paix*, 1921. Bois gravés d'Alfred Latour. Collection « Les Inédits de l'Institut de France ». 8° NS 15761.

**16. Jacques BAINVILLE**. 1879-1936. Élu membre de l'Académie en 1935. **Historien, journaliste.**

☞ *Histoire de France*, 1924. In-12 Erhard 755.

Avant-propos : « Si les lecteurs veulent bien le lui permettre, l'auteur de ce livre commencera par une confession. Quand il était au collège, il n'aimait pas beaucoup l'histoire. Elle lui inspirait de l'ennui... »

☞ *Lectures*. Préface de Charles Maurras, 1937. NSd 14 921.

☞ Portrait de Jacques Bainville d'après un dessin de André Szekely de Doba, dans *Jacques Bainville*, 1927. NSd 16800, n°1.

**17. Joseph de PESQUIDOUX**. 1869-1946. Élu membre de l'Académie en 1936. **Romancier et essayiste.** Écrivain régionaliste, J. de Pesquidoux reçut en 1927 le Grand Prix de littérature de l'Académie française.

☞ *La Harde*, 1936. NSd 14 757.

☞ *Gascogne*, 1939. 8° NS 21 956.

**18. Maurice GENEVOIX**. 1890-1980. Élu membre de l'Académie en 1946, et secrétaire perpétuel de 1958 à 1978. **Romancier.**

☞ *Sous Verdun, août-octobre 1914*. Préface d'Ernest Lavisse. 1916. Quinzième mille. Préface : « L'auteur de ce livre, Maurice Genevoix, est un normalien ; élève de seconde année, il venait d'achever une étude sur Maupassant, et il attendait tranquillement les vacances, en juillet 1914 ; un mois après, il recevait le baptême du feu, et de quel feu ! ». NSd 7735.

☞ *Rabotiot*, 1925. Prix Goncourt 1925. Envoi autographe à la bibliothèque de l'Institut. NSd 13242.

☞ *La Loire, Agnès et les garçons*, 1962. Envoi autographe à la bibliothèque de l'Institut. 8° NS 28 989.

☞ *Bestiaire enchanté*. Illustrations de J. Robion, 1969. Envoi autographe à la bibliothèque de l'Institut. 8° NS 33 272.

**19. Jacques de BOURBON-BUSSET**. 1912-2001. Élu membre de l'Académie en 1981. **Homme politique, essayiste, romancier.**

☞ *Mémoires d'un lion ; Le Silence et la Joie ; L'Olympien ; Paul Valéry ou le Mystique sans Dieu ; Confession de Don Juan ; Antoine, mon frère ; La Grande Conférence ; Journal ; Laurence de Saintonge ; Laurence ou la Sagesse de l'amour fou ; L'Esprit de la Forêt. Contes pour Laurence ; L'Amour confiance. Conte pour Laurence ; Lettre à Laurence* avec un envoi : « Pour la bibliothèque de l'Institut en souvenir de Laurence qui la fréquentait ».

